

Édition -Diffusion

5-7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraires)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22 (service de promotion)

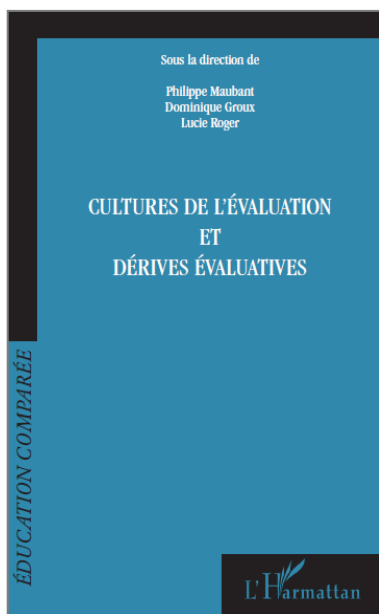
Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

## CULTURES DE L'ÉVALUATION ET DÉRIVES ÉVALUATIVES

Sous la direction de  
Philippe MAUBANT, Dominique GROUX et Lucie ROGER

Collection : *Éducation comparée*

ISBN : 978-2-343-02605-3 • janvier 2014 • 294 pages • Prix éditeur : 29 euros



L'ouvrage s'interroge sur les cultures de l'évaluation et les dérives évaluatives. Il questionne l'évaluation sous toutes ses formes en cherchant à identifier ses différents rôles, enjeux et défis, à étudier ses éventuelles dérives (pratiques intégristes qui engendrent la peur, etc...). La mise en perspective internationale de ces questions permet de voir ce que représente l'évaluation dans différents pays (Espagne, Portugal, France, Royaume-Uni, Liban, Canada anglophone et Canada francophone) et de confronter les regards sur le sujet.

Au Québec, comme en France ou ailleurs, le néolibéralisme imprègne les conceptions des politiques éducatives et, de fait, pénètre et influence les conceptions et les pratiques d'évaluation. Cette nouvelle culture de la gestion publique, directement importée d'une culture managériale, touche les trois niveaux du système éducatif :

-les politiques éducatives, qu'elles soient pensées et mises en œuvre dans un ministère ou déclinées par les différentes organisations éducatives. Comment repenser les politiques éducatives en mettant en avant la finalité séculaire de l'École, celle d'aider à construire des savoirs, seule garantie d'accès à l'universalité d'une culture ?

-les organisations éducatives (programmes scolaires, référentiels de formation ou d'enseignement...). Le contrôle qualité ne constitue-t-il pas une nouvelle manière de piloter le système universitaire, empruntée à l'entreprise ?

- les pratiques éducatives et les pratiques d'évaluation dans la classe. Les professionnels de l'éducation peinent à s'approprier une nouvelle culture de l'évaluation qui débouche sur des évaluations nationales et internationales. Les résultats de celles-ci sont-ils fiables ? À qui peuvent-ils servir ?

*Philippe Maubant* est professeur des universités. Il a organisé le colloque de l'Association française d'éducation comparée (AFDECE) à l'université de Sherbrooke.

*Dominique Groux* est professeure des universités émérite de l'université des Antilles et de la Guyane. Elle est présidente de l'Association française d'éducation comparée.

*Lucie Roger* est enseignante à l'université de Sherbrooke. Elle a co-organisé le colloque de l'AFDECE à l'université de Sherbrooke.

Visitez notre site internet et commandez en ligne :

<http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

# Table des matières

## INTRODUCTION

### 1. évaluation et professionnalisation

- Évaluer la qualité d'une formation à l'aune des représentations estudiantines ; *Magali Danner, Sophie Genelot*
- Réflexion sur la pratique et développement des compétences professionnelles : évaluer le levier ou les objets soulevés? ; *Philippe Chaubet*
- Les nouveaux diplômés en médecine se considèrent-ils suffisamment préparés pour la pratique clinique? Une étude comparée Angleterre-Irlande ; *Catherine Matheson, David Matheson, Darragh Storan, Martina Kelly*
- Les forces de mise en forme de l'évaluation clinique gérontologique sont-elles précurseurs de formes émergentes d'intervention éducatives et socio-éducatives? ; *Yves Couturier, Mylène Salles*

### 2. Dérives de l'évaluation

- L'évaluation des compétences des élèves ou le risque de pratiques intégristes ; *Dominique Raulin*
- Nouvelles cultures de l'évaluation et de l'innovation pédagogique à l'Université : un dispositif, le portfolio ; *Olivier Francomme*
- La peur de l'évaluation comme obstacle au développement professionnel des enseignants ; *Alexandre Ventura*

### 3. Evaluation et langues

- Aspects langagiers à prendre en compte dans l'évaluation ; *Marie J. Myers*
- Développer des compétences langagières et scientifiques en maternelle et au début du primaire : analyse comparée Québec-Portugal ; *Carolina Gonçalves, Marie-France Morin*
- Professionnalisation et évaluation des compétences en interaction orale dans l'apprentissage des langues ; *Alain Brouté*

### 4. Les enjeux de l'évaluation

- L'évaluation dans la formation des enseignants, entre évaluationnisme et élément moteur ; *Richard Étienne*
- L'évaluation est-elle condamnée à être une calamité sociale? ; *Charles Hadji*
- Les inégalités en éducation et dans d'autres domaines : de la mesure à la démesure ; *Gabriel Langouët*
- L'évaluation est-elle au service des acteurs? ; *Anne Jorro*

### 5. Evaluation dans l'institution scolaire

- L'impact de l'évaluation des enseignants : résultats scolaires ; *Carla Massoud*
- Concept de secondarisation et pratiques d'évaluation des compétences des enseignants stagiaires du 1er degré : quels enjeux, quels usages ? ; *Dominique Guidoni-Stolt, Laurence Maurel*
- Auto-évaluation assistée : étude de cas en cours de français langue étrangère dans l'enseignement supérieur ; *Laurence Vohlgemuth*

---

## BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris  
Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre

### Cultures de l'évaluation et dérives évaluatives

Sous la direction de  
Philippe MAUBANT, Dominique GROUX et Lucie ROGER

au prix unitaire de **29 €** + **3.50 €** de frais de port, + 1 € de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de ..... €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de ..... €.

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N° ..... date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) : .....

---